جمعية الشباب العرب

بلدنا في عامّين

تقرير الإنجازات والأنشطة خلال العامّين

2024-2023

منذ اندلاع الحرب على غزّة لا شيءَ مستمرٌ كما هو، ولا شيءَ سيستمر ويعود كما كان. العين اليوم وكل يوم مصوبة نحو غزّة وألم وصمود شعبها.

شهد العامان 2023 و2024 أحداثاً مفصلية أثّرت بشكل عميق على مجتمعنا الفلسطينيّ بمختلف أماكن تواجده. بالتزامن مع حرب الإبادة الأشدّ فجاعةً وقسوةً على قطاع غزّة شهدنا تصاعداً في سياسات القمع والملاحقة التي طالت الفلسطينيّ في كافة أماكن تواجده، ومن ضمنهم الشباب الفلسطينيّ في الداخل على خلفية نشاطهم السياسيّ وتعبيرهم عن مواقفهم الرافضة للإبادة والمناصرة للعدالة.

في هذه الأيام بالذات وفي ظلّ هذه الظروف الصعبة، نؤمن اليوم أكثر من أي يومٍ مضى بأهمية العمل بين الشباب والناس، وبأنّ مواجهة محاولات تصفيتنا وتفتيتنا كمجتمع لن تتم إلا من خلال العمل لبناء وتعزيز القوّة والحصانة والتكافل المجتمعيّ. لذلك، وفي ظلّ هذه الظروف العصيبة واصلنا في جمعية الشباب العرب-بلدنا عملنا استناداً إلى قيم الحريّة والكرامة الإنسانيّة والعدالة التي نؤمن بها. ورغم التحديات نجحنا في الاستمرار بتقديم برامج تهدف إلى تمكين الشباب الفلسطينيّ وتعزيز وعيهم السياسي والاجتماعي، ودعم نضالهم من أجل حقوقهم الفرديّة والجماعيّة.

بلدنا
جمعية الشباب العرب

فهرس

المحتوى:

الرؤيا والأهداف ومستويات العمل 5

جمهور الهدف وخارطة العمل 13

الأنشطة والإنجازات 15

ما يقوله المشاركون 35

الشركاء 45

الرؤيا والأهداف ومستويات العمل

بلدنا: لماذا؟

بعد عامٍ على انطلاق الانتفاضة الثانية وما تبعها من تكثيفٍ للمخططات الإسرائيليّة الساعية لتشويه الوعي والهويّة الوطنيّة لدى الشباب في أراضي الـ48، وتحديداً في العام 2001، أسّست مجموعة من الشباب جمعيةَ "الشباب العرب - بلدنا".

في ظلّ ذلك الظرف السياسيّ، كانت الحاجة مُلِحّةً لتشكيل إطار وطنيٍّ تقدميٍّ ومهنيٍّ في الوقت ذاته، ليُشكّل بديلاً عن المشاريع الشبابيّة المُجيّرة لصالح الأجندات الإسرائيليّة، وينصبُّ عمله على تعزيز الوعي الوطنيّ لدى الشباب وتحصينهم من سياسات الأسرلة. وبالتوازي مع ذلك يُوفّر لهم المعرفة النقديّة والدعم والأدوات والمساحات لضمان فاعليتهم السياسيّة والاجتماعيّة، وانخراطهم الإيجابي والقياديّ في الشأن العام، وتكافلهم عبر جغرافيات الداخل المختلفة بما يخدم المجتمع وقضاياه.

نعتبر أنفسنا جزءاً لا يتجزأ من تيارٍ وطنيٍّ ديمقراطي داخل المجتمع، يسعى لتطوير القيم والمقومات والبنى التي تُلبي تطلعات واحتياجات الجيل الشاب باعتباره المكمن الأساسيّ نحو تعزيز قوّة وحصانة ونهضة المجتمع. ونؤمن بأحقيتنا في مجتمع ينعم أفراده بالحرية والكرامة والعدالة، متكافل محترمٍ ومتيحٍ لحقوق المجموعات المختلفة فيه، مُحصّن وقادر على تحقيق تطلعاته ووكالته على مستقبل أبنائه.

تسعى جمعية الشباب العرب - بلدنا إلى البعد عن الجمود والتقليدية في إدارة وتنفيذ مشاريعها. في ضوء ذلك، تسعى لإنتاج أدوات تعلّم وبرامج تثقيف مرنة وشيقة، مبنيّة على التفاعل، وقريبة من واقع الشباب وتجاربهم وتتحدث لغتهم. ومن ذلك مثلاً، العمل على إنتاج إعلاميّ تفاعليّ قريب من الشباب، يجمع بين أدوات العصر المتقدمة ويبتعد عن التنظير والجمل الجاهزة والتقليدية، لكنه في الوقت نفسه يحافظ على رصانته ويدور في فلك مقولة سياسيّة جادّة. وللبعد عن الجمود أيضاً، فإنّ الجمعية تتبنى بنيةً تنظيمية تشاركيّة مرنة، وتنفتح أمام الشراكات التي تساهم في خلق مساحات جماعيّة تضمّ مختلف الشرائح والخلفيات الاجتماعيّة.

ناس بلدنا:

تُركّز الجمعية على **الفئة الشابة ما بين 13 إلى 28 عاماً**، وتتميز أنّها تجمع في برامجها وعملها بين المستويين المحليّ والقطريّ، فهي تعمل مع الشباب داخل البلدات والمدن على امتداد خارطة مناطق الـ48، إضافةً إلى تنظيم البرامج على المستوى القُطريّ.

كما تؤمن بلدنا بضرورة تخطي الحدود المتوهمّة وسياسات التقسيم والفصل الجغرافيّ بين الفلسطينيّين، لذلك ترى أنّ نشاطها في القطاع الشبابيّ في الداخل يجب ألّا ينفصل عن مشهد العمل الشبابيّ العام في عموم فلسطين. بناءً على ذلك، تحافظ الجمعية على علاقات وتعاون حثيث مع الجمعيات والمجموعات الشبابيّة الفاعلة في مختلف أنحاء فلسطين، كما أنّ جزءاً رئيساً من برامجها يركّز على مبادرات التواصل والتشبيك بين شباب الضفّة وغزّة والقدس والداخل الفلسطيني.

تسعى بلدنا إلى بناء **حاضنة محليّة شعبيّة داعمة لعملها** في مختلف البلدات والمدن، وذلك حتى لا يكون الشباب منكفئين على أنفسهم، غريبين عن مجتمعهم وبلداتهم، وحتى لا تكون مشاريعُهم وتطلعاتهم فردانيّة الطابع ومنفصلة عن الإطار المجتمعيّ الأوسع.

مستويات العمل:

العمل التثقيفيّ والتربويّ:

يعتبر هذا المجال ركناً أساسياً من أركان العمل في جمعية الشباب العرب - بلدنا، وهو القاعدة الذي تنطلق منه عدة مشاريع. الهدف منه **نشر الوعي بالهوية الوطنيّة والتثقيف السياسيّ والتاريخيّ**، عبر الورشات والمحاضرات والفيديوهات وأدوات التثقيف المختلفة، سعياً لأن تكون الأجيال الشابة قادرة على فهم هويّتها وذاتها وبالتالي فهم حاضرها والظروف التاريخيّة التي أوصلتنا إلى هذا الحاضر.

إضافةً إلى مواضيع الهويّة، يندرج ضمن هذا العمل الحديث عن **المكانة السياسيّة لفلسطينيي الداخل**، وقراءة السياسات الاستعماريّة الإسرائيليّة التي شكّلتها وأثّرت بها منذ العام 1948.

بموازاة ذلك، تعمل جمعية الشباب العرب- بلدنا من خلال عملها التربويّ على **تعزيز القيم والممارسة الديمقراطية**، والسعي نحو مجتمع ينعم أفراده والمجموعات المختلفة ضمنه بالمساواة والحرية والكرامة، وعلى رأسهم شريحة النساء التي تعاني من القمع والتمييز والحرمان من الحقوق والفرص.

تندرج ضمن هذا العمل الورش التربويّة التي تعقد في المدارس وللمجموعات الشبابيّة، وبرامج التجوال في القرى المهجّرة والمدن والبلدات، ويتسع إلى أدوات متنوعة مثل الألعاب التربوية (سمك غزة، بيتي عالخارطة، وغيرها من الالعاب..)، ومدرسة "الراب" الفلسطيني، وغيرها من الأدوات.

العمل الجماهيري:

تسعى جمعية بلدنا لنشر مفاهيم التطوع والقيادة وتعزيز المسؤولية والمبادرة المجتمعيّة. الهدف أن تكون شريحة الشباب ذات وزنٍ وتأثير ومشاركة فعّالة في الشأن العام، وأن لا يتحوّلوا إلى مجرد أفراد منزوعي الانتماء باحثين عن المناصب الوظيفيّة والنجاح الفرديّ، غير آبهين بواقعهم ومجتمعاتهم.

لصالح ذلك، تدعم جمعية بلدنا المجموعات والحراكات الشبابيّة في البلدات والمدن التي تعمل فيها، وترعى تأسيس مجموعات شبابيّة جديدة من طلاب المدارس والشباب فوق الـ18 عاماً، وتعمل على التشبيك بين مجموعاتها الشبابيّة من مختلف الأجيال والبلدات. ويكون الدعم عبر التثقيف السياسي والاجتماعي والحقوقي، إضافةً إلى تزويدهم بأدوات العمل التنظيمي وتنفيذ وإدارة المبادرات.

ومن أهمّ مجالات الدعم في هذا الإطار؛ **النوادي الشبابيّة**، وهي مقرّات فعليّة تُشرف بلدنا على تأسيسها بهدف توفير مساحات فعليّة للمجموعات الشبابيّة يستخدمونها لصالح مشاريعهم ونشاطاتهم. تشكّل هذه النوادي حيزاً يجتمع فيه الشباب، ومنصةً للتثقيف السياسيّ والحوار، ومنطلقاً للمبادرات الشبابيّة والمجتمعيّة العامة.

الإنتاج المعرفيّ:

تهتم بلدنا بإنتاج أبحاث لمسح احتياجات وتحديات الشباب ورصد مواقفهم وآرائهم السياسيّة. وليست المعرفة هنا ترفاً تنتهي بإضافة كتاب للمكتبة، إنما هي معرفة جديّة بقصد التغيير،

فهي تواكب المشهدين السياسي والاجتماعيّ، وتحفر في القضايا المعقّدة التي تمسّ واقع الشباب وحاضرهم. تتجنب هذه الأبحاث العناوين الكبيرة والمقولات المُبهمة، وتركّز على الأسئلة العينية والمباشرة التي يطرحها الشباب أنفسهم، وتسعى لتوفير أدوات فعّالة للعمل والتحرك.

وتعتبر الجمعية أنّ هذا الإنتاج المعرفيّ جزءٌ أصيلٌ من بُنيتها، إذ يتيح لها إجراء عملية متابعة وتقييم دوريّة لبرامجها وأهدافها، فكلّما عرفنا أكثر عن واقع الشباب وتحدياتهم، كلّما وسّعنا وطوّرنا من أدوات العمل والبرامج الملائمة لذلك الواقع.

برنامج قضايا الشباب:

يُركّز هذا البرنامج على القضايا الساخنة والمُلحّة التي تمسّ واقع الشباب، من خلال: تطوير المعرفة والأبحاث حولها، ثمّ اقتراح استراتيجيات العمل والتدخل للتعامل معها، وصولاً إلى تطبيقها على شكل مشاريع فعليّة على أرض الواقع سعياً للتغيير. كما يشمل ذلك إطلاق الحملات الجماهيريّة بخصوص تلك القضايا على المستوى القطريّ.

من أهم المشاريع ضمن هذا البرنامج **مشروع "سند البلد"** وهو مشروع وقائيّ تربويّ يهدف إلى حماية مجموعة من الشبيبة من أم الفحم، ممن يعيشون ظروفاً اقتصاديّة واجتماعيّة صعبة قد تؤدي بهم للانخراط في عالم الجريمة والعنف، أو لديهم مؤشرات أخرى قد تؤدي إلى ذلك. يستند البرنامج إلى مخطط شمولي وقائيّ يشمل تدخلات تربويّة على المستوى الفرديّ، وكذلك على المستوى المدرسيّ والمجتمع المحيط.

يرتكز المشروع على دراسة "العنف والجريمة لدى الشباب الفلسطيني في الداخل- عوامل وسياقات"، الصادرة عن جمعية الشباب العرب- بلدنا، بالتعاون مع جامعة كافنتري في آذار 2022، إذ طوّرت الجمعية على أثر الدراسة توصياتٍ ومشاريع عمل مقترحة، حملت عنوان "مشاريع عمل لمناهضة العنف والجريمة لدى الشباب في الداخل الفلسطينيّ".

النشاط الإعلاميّ:

في الوقت الذي باتت فيه منصات الإعلام عاملاً أساسياً في تشكيل عقول وتطلعات الفتيان والشباب، تُخصّص بلدنا جزءاً من مشاريعها للعمل الإعلامي. يشمل ذلك تطوير حضورها ونشر نشاطاتها بشكل أكثر إبداعاً على المنصات الإعلاميّة، وإطلاق الحملات التوعويّة وصناعة المضامين الإعلامية التفاعلية حول القضايا السياسيّة والاجتماعيّة الراهنة.

من نحن:

نداء نصار
مديرة الجمعية

حنان حسين
مركزة تجنيد الموارد والعلاقات الدوليّة

مكتب حسابات كمال مخول
محاسبة

خليل غرة
مركز مشروع «تجوال»

سجى أبو فنة
مركزة إعلامية ومركزة جماهيرية شريكة في منطقة المثلث

ماريا زريق
مركزة نادي بلدنا الشبابيّ في مدينة الناصرة

هتاف الهزيل
مركزة العمل في منطقة النقب

براء عاصلة
مركز جماهيري في منطقة الشمال ومركز مشروع « ألعاب»

روزالين حصري
مركزة جماهيرية شريكة في منطقة المثلث ومركزة جماهيرية لمشروع «سند البلد» في مدينة أم الفحم.

جمان مزاوي
مركزة تربوية في مشروع «سند البلد» في مدينة أم الفحم

زهرة سعيد
مركزة مشروع التواصل الفلسطيني

أحمد بيقاوي
مستشار إعلامي

خالد عنبتاوي
باحث ومشرف على المشاريع البحثية

الهيئة الإدارية ولجنة المراقبة:

باسل شليوط

ثائر عبود

محمد أبو صالح

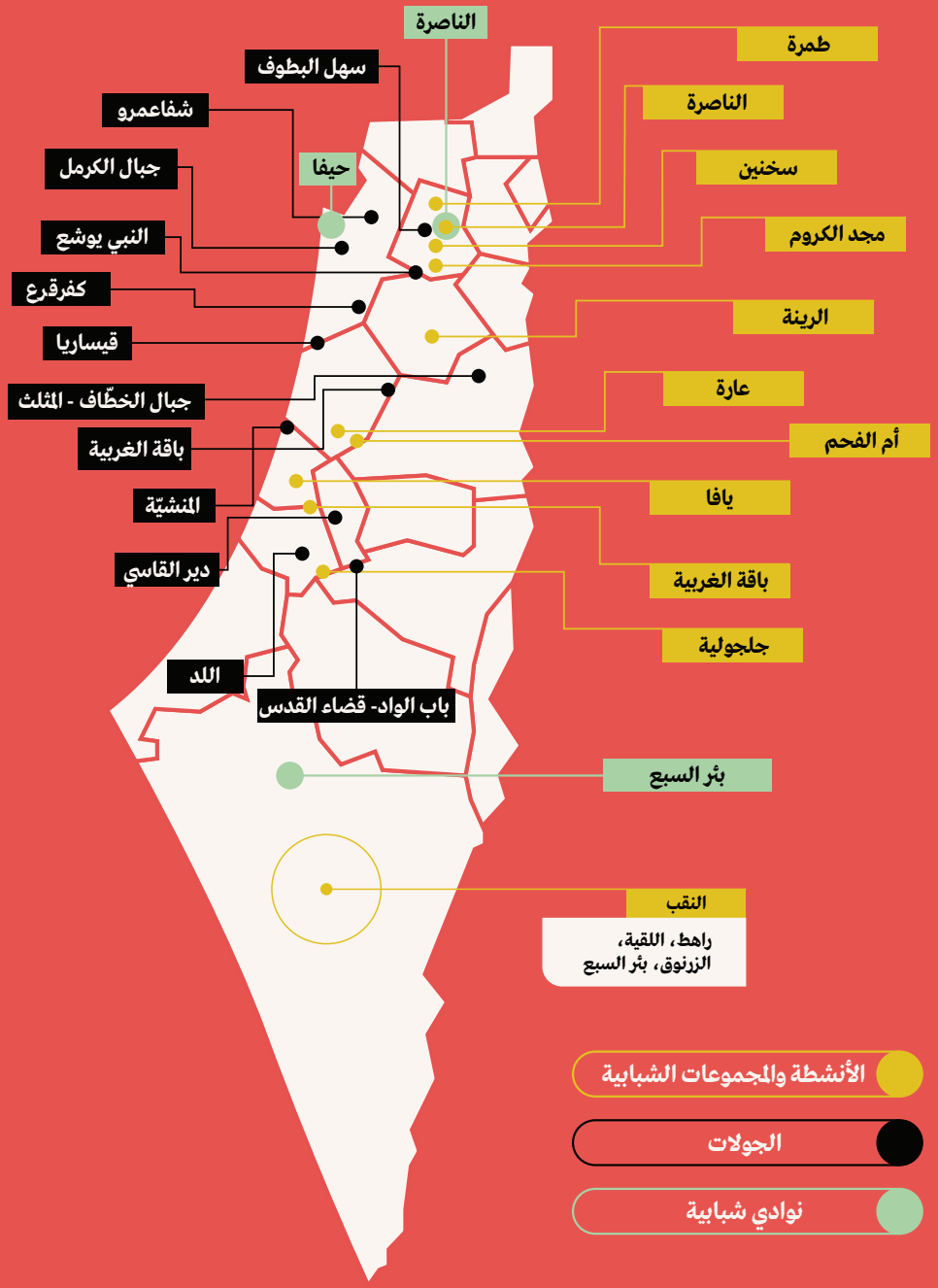
د.عرين هواري

جمهور الهدف وخارطة العمل

7000

مشـــــــارك

في المجموعات والأنشطة وآلاف المتفاعلين
عبر منصات التواصل الاجتماعي



الأنشطة والإنجازات:

الأنشطة والإنجازات:

البرنامج التربوي:

• إصدارات:

إصدار الرزمة التربوية التثقيفية حول الهوية الوطنية.

إصدار رزمة ورش لتعزيز الحصانة النفسية بين الشباب.

• تدريبات:

تدريب عشرة موجّهين\ات تربويين للعمل مع المجموعات الشبابية والمدارس باستخدام الرزمة التربوية التثقيفية الصادرة عن جمعية الشباب العرب- بلدنا.

• الورش والأنشطة التربوية في المدارس والمجموعات الشبابية:

- تنظيم 125 ورشة تربويّة حول الهويّة الذاتية والسياسية، السردية التاريخية الفلسطينية، الديمقراطية والنوع الاجتماعي، التطوع والتكافل المجتمعي، ومضامين أخرى. بمشاركة 1600 طالب\اة ثانوي، في: مجد الكروم، دير حنا، الناصرة، يافة الناصرة، كفرقرع، عارة، عرعرة، جلجولية، رهط، اللقية، أبو غوش.

• تجوال:

- تطوير وإصدار رزمة مسارات تجوال من 13 دليلاً، وشملت:

دير القاسي | قضاء عكا
شفاعمرو | قضاء حيفا
كفرقرع | قضاء حيفا
المنشيّة | قضاء يافا
جبال الخطّاف

المثلث : عن سياسات التدمير البيئي في المثلث

"عطش النقب يسقيه تهجير البطّوف" | سهل البطوف
"التشجير الاستعماري في فلسطين" | جبال الكرمل
"الثورة ومكافحة التمرّد" | النبي يوشع
"من العثمانيين حتى الحكم العسكري" - باقة الغربية
"ساحل فلسطين" | قرية قيسارية
"النكبة المستمرة" - اللد
قرية مجدل يابا - قضاء الرملة
"قصة فلسطين" - منطقة باب الواد - القدس.

- الإعداد لمعرض تجوال مرئي ومسموع.
- تشكيل وتدريب فريقي تجوال جدد في النقب والناصرة.
- تنظيم جولتين مفتوحتين للجمهور حضرهما 80 مشاركاً، الأولى في قرية صندلة، والثانية بعنوان: تجوال الجليل- الثورة ومكافحة التمرد.
- تنظيم حوارية: الرواية الشفوية النسوية والذاكرة الوطنية، حضرها 30 مشاركاً.

• مدرسة لموسيقى الراب:

تم تنظيم تدريبات لموسيقى الراب بقيادة الناشط الثقافيّ والمؤسس الشريك لفرقة دام- محمود جريري، شارك في التدريب 12 مشاركاً من الشباب ذوي الاهتمام والموهبة. تخللت المدرسة سلسلة من التدريبات وتجارب الصوت والأداء مع نخبة من الفنانين والمختصين في المجال. وصدرت عنها 4 أغانٍ مسجّلة، ونُظّم من خلالها عرضٌ موسيقي حضره العشرات، وكذلك صدر فيديو توثيقي تلخيصي للتجربة.

• الألعاب:

تطوير وتجرب نسخة محدثة عن ألعاب بلدنا السياسية اللوحية : " بيتي عالخارطة ، سمك غزة وسكة الحجاز " بالتعاون مع المختص في مجال الألعاب: عزام يحيى.

العمل الجماهيري:

• مجموعات الشبيبة من طلاب المدارس الثانوية:

- تشكيل 19 مجموعة شبابية، شارك فيها 285 مشاركاً من: مجد الكروم، سخنين، طمرة، عرعرة، عارة، جلجولية، باقة الغربية، كفر قرع، اللقية، رهط، الناصرة، يافة الناصرة، الرينة وأبو غوش.

- تنظيم 152 تدريباً تثقيفياً وتنظيمياً للشباب المشارك في المجموعات، حول: تخطيط وتنظيم المبادرات المجتمعية، الهوية الذاتية والسياسية، السردية التاريخية الفلسطينية، الديمقراطية والنوع الاجتماعي، التطوع والتكافل المجتمعي،وغيرها من المضامين.

- تنظيم 3 مسارات تجوال في جبال القدس للشباب المشارك في المشروع.

- عقد 3 لقاءات تدريب في الطبيعة (ODT) لتعزيز مهارات التواصل والمسؤولية والعمل الجماعيّ.

- عقد لقاءين قطريين للمجموعات الشبابية بهدف تعزيز التواصل والتعلم المتبادل والتعاون بين الشباب من المناطق المختلفة.

- تنفيذ 25 مبادرة شبابيّة محليّة تناولت قضايا الشباب المختلفة شارك فيها نحو 500 مشارك من الأطفال والشباب والأهالي.

- تشكيل مجموعة شبابية قطرية من الطلاب القياديين في المجموعات المختلفة وتعزيز قدراتهم ووعيهم السياسي والتنظيمي.

• مجموعات الشباب المحلية والمناطقية:

تشكيل 3 مجموعات شبابية محلية ومناطقية في كل من وادي عارة، النقب، الناصرة والجليل. تضم المجموعات 80 مشاركاً من الشباب بين الأجيال 28-20 عاماً. تعمل المجموعات حديثة التشكيل على تخطيط الحملات المحليّة والمناطقيّة التي تتناول: دعم الاقتصاد المحلي، التوجيه الدراسي لطلاب المدارس، وغيرها من المواضيع. وتجتمع على نحو دوريّ للتشبيك وتعزيز التعاون فيما بينها.

• أنشطة تعزيز التواصل الفلسطينيّ ومحاربة الشرذمة

إطلاق حملة لدعم الأهالي في مسافر يطا، تضمّنت مسابقة الملصق الوطني لدعم صمود الأهالي في مناطق مسافر يطا المهدّدة بالتهجير، وتنظيم 3 زيارات من شباب الداخل حضرها 60 مشاركاً لتعزيز ودعم صمود الأهالي هناك. كما شملت الحملة عقد 3 حواريات في يافا وحيفا والناصرة حول التجارب النضاليّة والقانونيّة للدفاع عن مسافر يطا. كذلك تضمّنت الحملة رسم جدارية في مدينة الناصرة بعنوان "من الناصرة هنا مسافر يطا"، وتنظيم يوم تطوعي في مدرسة التواني في مسافر يطا، بمشاركة 18 متطوعاً من الشباب في الداخل الفلسطيني و200 طفل وشاب من طلاب المدرسة.

• مجموعات التواصل الشبابي:

• بالتعاون مع الجمعيات الشريكة شُكّلت خمس مجموعات شبابية مكوّنة من نحو 100 مشارك في مناطق الـ48، القدس والضفّة الغربيّة ومخيمات اللجوء في لبنان والأردن.

• عقد عشرات لقاءات التواصل والتثقيف والتدريب المشترك بين الشباب المشارك في المجموعات التي هدفت إلى تعزيز الهويّة الجامعة، القدرات الذاتية والحصانة النفسية، المعرفة حول القضايا والواقع السياسي والاجتماعي في التجمعات الفلسطينية والعربية المختلفة.

• تنظيم لقاء وطني افتراضي ووجاهي في مدينة رام الله على مدار أربعة أيام، لتخطيط المبادرات المجتمعية في المناطق المختلفة.

• إطلاق 5 مبادرات مجتمعية في الداخل الفلسطيني والقدس والضفّة الغربيّة والأردن ولبنان بمشاركة مئات الأطفال والشباب والأهالي.

• نادي بلدنا الثقافي في سوق مدينة الناصرة:

- يضم النادي 35 متطوعاً وناشطاً.
- يشكّل حيزاً شبابيّاً مفتوحاً لمئات الشباب على مدار أربعة أيام أسبوعية.
- خلال العامين نظّم النادي 6 حواريات وأنشطة سياسية وثقافية حضرها بالمجموع 400 مشارك، وشملت: ندوة حول التحقيقات والاعتقالات السياسية، وعرضاً لفيلم "أنا لست زنجيك"، ومنصة مفتوحة للمواهب المحلية الشابة (جام)، وحوارية حول واقع الأسرى في السجون الإسرائيلية، ومعرضَ صور لفنانات غزيات ونشاطاً فنياً ثقافياً بعنوان- من الناصرة الى غزة، وفعالية "نلتقي ونتواصل في بلدنا"- قصة للأطفال، ورشةَ تطريزٍ، ومسرحاً جماهيرياً.
- عقد دورتي مناظرة شارك فيها 40 مشاركاً .
- عقد 6 ورش دعم وتعزيز حصانة نفسية لمتطوعي ونشطاء النادي، في محاولة لدعم الشباب في سياق تصاعد العنف والجريمة والحرب على غزّة ولبنان.
- إطلاق مبادرتين مجتمعيتين لتعزيز التواصل والتكافل المجتمعي: مبادرة صناديق المونة في

رمضان (150 عائلة مستفيدة)، ومبادرة "الشنطة" لدعم الطلاب مع افتتاح السنة الدراسية (80 طالب مستفيد).

- تنفيذ مشروع تدريس تكافلي، شارك فيه 60 طالباً متطوعاً من مدارس الناصرة الثانوية المتنوعة، درّسوا من خلاله نحو 100 طالب في المرحلتين الابتدائية والإعدادية، بشكلٍ ثابت يومي الأحد والخميس.

- نبض المكتبة: مجموعة قراءة وحواريات شهرية مفتوحة للجمهور حول العناوين الشعرية والأدبية والسياسية المختلفة التي تتناولها الكتب في مكتبة النادي.

- تشكيل مجموعة تبادل شبابي دوليّ ضمت 60 مشاركاً من مدينة الناصرة ومن كاتالونيا وكولومبيا، هدفت إلى تعزيز التعاون والعمل المشترك بين الشباب في سياقات الصراع المختلفة لتعزيز المبادرة والفاعلية المجتمعية والسياسية بين الشباب.

• مجموعة بلدنا النقب:

• تضمّ هذه المجموعات 18 شاباً\اة متطوعاً من مدن وقرى النقب المختلفة بين الأعمار 18-28.

- عقد 5 حواريات وجولات وأنشطة ثقافية حضرها 220 مشاركاً، بعنوان: عن قرية راس خرابة: المخططات الصهيونية والتهجير القسري في ديار بئر السبع (مع الباحث سلمان أبو ستة)، حوارية حول سياسات التهجير في النقب ومسافر يطا- قضية صمود وثبات في الأرض، جولة في قرية العراقيب مسلوبة الاعتراف وعرض فيلم جسر العودة، نشاط ثقافي بعنوان: الجنوب يخاطب نفسه، ورشة تطريز ثوب الانتفاضة، باص أراضينا المتنقل.

- إصدار فيديو توعوي عن سياسات التهجير، التهويد والعزل في النقب.

- تنظيم يومي عمل تطوعي وأنشطة للشباب والأطفال في قرية اللقية وقرية الفرعة مسلوبة الاعتراف، حضرها 80 متطوعاً ومشاركاً.

- إطلاق مبادرتين مجتمعيتين لتعزيز التكافل الاجتماعي والتواصل بين الشباب والأهالي في بلدات النقب المختلفة: مبادرة صناديق المونة في رمضان (120 عائلة مستفيدة من رهط واللقية والزرنوق)، مبادرة "الشنطة" لدعم الطلاب مع افتتاح السنة الدراسية (80 طالب مستفيد من الزرنوق واللقية).

- الإعداد لتأسيس نادٍ شبابي في البلدة القديمة في مدينة بئر السبع.

الإنتاج المعرفيّ:

• بحثٍ ميدانيّ بعنوان: "في جوف الحوت- الطلاب الفلسطينيّون في الجامعات الإسرائيليّة، ملاحقات ومقاربات في الهويّة والسياسات.

خلال العام 2024 وعلى ضوء حرب الإبادة المستمرة على غزة وما ترتب عنها من ملاحقات سياسية في الداخل الفلسطيني، بادرت الجمعيّة الى بحث ميداني تناول تجربة الطلاب العرب

في الجامعات الإسرائيلية ، شمل الإعداد للبحث إجراء 27 مقابلة بحثيّة مُعمّقة مع طلاب جامعيين من الجامعات والكليات الإسرائيلية المختلفة، وعقد 6 مجموعات بؤرية ضمّت 90 مشاركاً، وإجراء استطلاعٍ كميّ هاتفي، وعقد مقابلات مع المسؤولين عن دمج الطلاب العرب في الجامعات الإسرائيلية، إضافةً إلى مراجعة أدبيات وسياسات ذات صلة.

برنامج قضايا الشباب:

• إصدار كراس: "مشاريع عمل لمناهضة ظاهرة العنف والجريمة لدى الشباب في الداخل الفلسطيني".

وهو كراس يتضمن مقترحات لمشاريع عمل نموذجية وقائية مع الشباب المُعرّضين للانخراط في دائرة العنف والجريمة. استُخلِصت هذه المقترحات بناءً على نتائج البحث الصادر في آذار 2022 عن جمعية الشباب العرب- بلدنا بعنوان: "العنف والجريمة لدى الشباب في الداخل الفلسطيني- عوامل وسياقات".

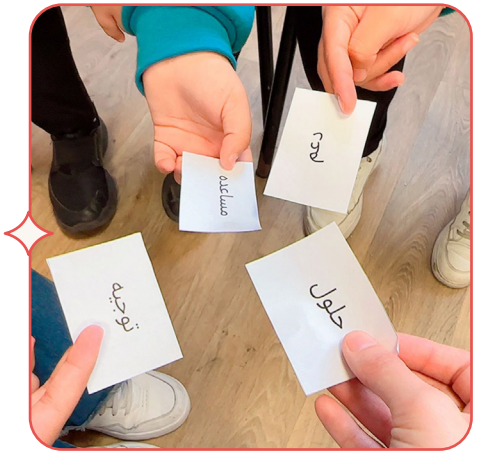
• إطلاق سلسلة حلقات بودكاست بالتعاون مع بودكاست الميدان (موقع "عرب 48") :

ناقشت حلقات البودكاست نتائج البحث المذكور أعلاه وكراس المشاريع، وكانت الحلقات ضمن العناوين الثلاثة التالية: ظاهرة العنف والجريمة لدى الشباب الفلسطيني- العوامل البنيوية نحو تصاعد الظاهرة مع د.مروان درويش\ جامعة كافنتري، وحول ظاهرة العنف والجريمة في جهاز التربية والتعليم مع د. إيزابيل رمضان، وحول دور المدارس في ظاهرة العنف والجريمة مع المربي والمدير باسم أبو الهيجا.

• إصدار تقريرين إحصائيين حول جرائم القتل في الداخل الفلسطيني خلال العامين 2023 و 2024.

• اطلاق مشروع " سند البلد ":

وهو مشروع تربويّ بالتعاون مع جامعة كافنتري- بريطانيا وقسم المعارف في بلدية أمّ الفحم، ومدرستي الغزالي والرازي الإعدادية في المدينة، وذلك كتطبيقٍ وتجريبٍ للمشاريع المقترحة في الكراس المذكور سابقاً. يمتد هذا المشروع لمدة ثلاثة أعوام، ويستهدف 100 طالب في المدارس الشريكة، من فئة الشباب المعرّضين للانخراط في دائرة العنف والجريمة. يتضمن المشروع مخططاً شمولياً وقائيّاً يسعى إلى التدخل على المستوى الفرديّ، والمدرسيّ والمجتمعي المحيط.



شملت تدخلات مشروع " سند البلد " خلال العامين 2023-2024:

مشروع قدوة- دعم ومرافقة نموذجية:

ومن خلاله، يرافق 16 شاباً وشابة من الشباب المتطوع في أمّ الفحم مجموعات مكونة من 6 طلاب مدارس بالمعدل في كل مجموعة، ويلتقون معهم بشكل أسبوعيّ. خلال تلك اللقاءات يسعى الشباب المرافق إلى تقديم الدعم والإسناد للطلاب، وتعزيز قدرتهم على التعامل مع الفرص والتحديات التي تواجههم بشكلٍ صحيّ وإيجابيّ وبناء.

على مدار عامي المشروع، نُظّمت 5 لقاءات تدريبية مكثفة للمرافقين المنخرطين في المشروع، وعشرات لقاءات الإرشاد الفرديّ مع الموجّهة التربوية المرافقة لعمل المشروع، ومئات اللقاءات الأسبوعية بين المرافقين والطلاب المشاركين.

العلاج السلوكيّ الجماعيّ (ODT):

نسعى من خلال هذا المحور إلى تعزيز مهارات وقدرات الطلاب في التعامل مع التحديات السلوكية التي يواجهونها من خلال أنشطة علاجيّة جماعية في الطبيعة.

خلال العام نُظّمت 4 لقاءات علاج سلوكي، إضافةً إلى نشاطي مسرح جماهيري تفاعليّ تم من خلالها محاكاة مشاعر وتحديات الطلاب.

التوجيه المهني والتشغيل:

نسعى من خلال هذا المحور إلى توفير الأدوات والمساحة للطلاب المشاركين في المشروع للتعرف على مواهبهم وميولهم وقدراتهم الشخصية، بما يمكّنهم من اختيار مساراتٍ مهنيّة مستقبليّة ملائمة. كذلك نهدف إلى تعزيز ثقة الطلاب بأنفسهم وبقدرتهم على تحقيق مكانتهم ونجاحهم الفرديّ والمجتمعيّ باعتماد مساراتٍ صحيّة ومن خلال تطوير وتحقيق ذواتهم مهنيّاً.

خلال عامي المشروع، شاركت كلّ مجموعة من الطلاب (6 مجموعات\ 100 طالب) بـ12 لقاء إرشادٍ تعليمي ومهني جماعيّ وفرديّ مع موجّهات مختصات في المجال. كذلك نُظّمت بازارات المهن مع الشخصيات الناجحة في المجالات المختارة من الطلاب، وأُجريت زيارات للمصالح المحليّة النموذجية وللمدارس التكنولوجية ذات الصلة، إضافةً إلى ورش التدريب العملي على المهن المختارة.

التثقيف الاقتصادي:

نسعى من خلال هذا المحور إلى إكساب المشاركين المهارات الحياتية والاقتصادية اللازمة في الإدارة المالية السليمة، وتعزيز الوعيّ اتجاه ثقافة الاستهلاك السائدة وتعزيز القدرة والأدوات في سبيل مواجهتها، إضافةً إلى تعزيز قدرة المشاركين على تحقيق مكانة مجتمعية باستخدام مصادر ذاتيّة بديلة عما تطرحه الثقافة الاستهلاكية المحيطة.

خلال عامي المشروع شاركت كل مجموعة من الطلاب (6 مجموعات\100 طالب) بـ10 لقاءات تثقيف اقتصادي تناولت: التوفير والإدارة الماليّة الشخصيّة، الاستهلاك والشراء من خلال الإنترنت، الاستهلاك العاطفيّ (الضغوطات المجتمعيّة)، ثقافة الـ "براند - ماركة"، المكانة المجتمعية وسبل تحقيقها، مفهوم الـ"حاجة" ومسارات تشكلها، العلاقة مع المشغّل وحقوق العمل، الحساب المصرفي وآليات الإدارة المالية، الاقتصاد المجتمعيّ والوعي الاستهلاكي، الاقتصاد المحليّ وأي مصالح علينا أن ندعم.

العمل مع الطاقم الإداري والتربوي في المدارس:

مرافقة الطاقم الإداري والتربوي من خلال اللقاءات الجماعية والفردية التي تهدف إلى تعزيز القدرات التنظيمية والتربوية لدى الطواقم التدريسية وتوفير حاضنة مُتيحة وداعمة لأنشطة المشروع.

التوثيق والتقييم:

توثيق التجربة وتقييم أثرها قريب المدى على الطلاب والحاضنة المدرسيّة والمجتمعيّة المحيطة، وذلك بهدف تطوير نموذج عمل مجتمعيّ نموذجيّ قابل للتطبيق والتعميم على بلدات وسياقات مثيلة. شملت عملية التقييم الأدوات الكميّة باستخدام استمارات تقييم الأثر القبلي والبعدي، إضافةً إلى الأدوات النوعيّة التي اعتمدت المقابلات الفرديّة والمجموعات البؤريّة مع طاقم المشروع والطواقم المدرسيّة والمرافقين والموجّهين والطلاب المشاركين في المشروع.

الإعلام:

• تطوير السياسات الإعلامية الداخلية في الجمعية.

• تطوير هوية بصريّة وموقع إلكتروني جديد (الإطلاق في نيسان 2025).

• الإعداد لإطلاق منصة شبابية تفاعلية جديدة (الإطلاق في نيسان 2025).

• تدريبات إعلامية لطاقم وأصدقاء الجمعية مع نخبة من المختصين في المجالات المختلفة: أهمية الإعلام لدى الجمعيات والمؤسسات الأهلية مع الإعلامية روعة أوجيه، أسس التصوير والتوثيق وصناعة الرواية مع الناشط محمد بدارنة، التطورات والتحديات في تقديم الرواية الفلسطينيّة مع الإعلامية ديما الخطيب والإعلامي محمد فوزي علي من شبكة AJ+، مهارات إيصال رسالة "أصحاب البلاد" وكيف نحكي قصتنا وروايتنا الفلسطينيّة مع الإعلامية روان الضامن.

• مشاركة طاقم الجمعية في 12 مقابلة تلفزيونية وإذاعية محلية للحديث حول عمل الجمعية ومشاريعها المختلفة.

• نشر 3 مقالات صحفية باللغة الإنجليزية عن سياق وعمل الجمعية، وذلك في: مجلة 972 وموقع Tamooda وموقع Embrace the Middle East

النشاطات العامة والتعاونات:

• بعد اندلاع حرب الابادة على قطاع غزّة وما تبعها من سياسة ملاحقة وترهيب بحقّ الفلسطينيين في مناطق الـ48 وعلى رأسهم شريحة الطلاب الجامعيين، قمنا بالتعاون مع الأطر الطلابية والأهلية المختلفة بما يلي:

- تنظيم مؤتمر أكاديمي بعنوان: "الحرب على قطاع غزة: مقاربة سياسية اجتماعية ثقافية"، وذلك بالتعاون مع جمعية مدى الكرمل وجمعية الثقافة العربية، حضره نحو 150 مشاركاً.

- تنظيم يوم طلابي فلسطينيّ بديل في مدينة حيفا، بالتعاون مع حركة "جمعتنا" الفاعلة في معهد التخنيون- حيفا، والتجمع الطلابي والجبهة الطلابية وجمعية الثقافة العربية. تخلّل النشاط الذي حضره نحو 200 طالب وامتد على مدار يوم كامل ورشاً وحواريات حول الملاحقة القانونية، والحراك الطلابي العالمي، ومسرحية ارتجالية، وعرض مسرحية طه للفنان عامر حليحل، وقراءات شعرية، وبازار منتوجات محلية، وغيرها من الفقرات.

- عقد ثلاثة لقاءات حوارية بالتعاون مع مؤسسة عدالة ومؤسسة حملة والهيئة الطلابية المشتركة، حول سياسات الملاحقة السياسية والاعتقالات وحريّة التعبير عن الرأي على وسائل التواصل الاجتماعي.

- إصدار بيان باللغة الإنجليزية حول الممارسات القمعية وملاحقة الطلاب العرب والإجراءات التعسفية التي تعرّضوا لها من جهة المؤسسات الأكاديمية الإسرائيلية، وإرساله إلى عشرات المؤسسات الأكاديمية والنقابات والمجموعات الطلابية حول العالم.

- فتح خطّ دعمٍ نفسيّ هاتفي بالتعاون مع مجموعة من المختصات النفسيات المتطوعات، بهدف دعم الطلاب الجامعيين العرب في ظل الملاحقة السياسية والإجراءات التعسفية بحقهم.

- تنظيم ندوة بالتعاون مع جمعية مدى الكرمل وجمعية الثقافة العربية لإشهار كتاب للباحث خالد عنبتاوي بعنوان: "هبّة في حالة عتبة". حضر الندوة نحو 80 مشاركاً وتخلّلتها مداخلات أكاديمية وسياسيّة مختلفة.

- المشاركة من خلال مديرة الجمعية في عشرات الندوات واللقاءات والمؤتمرات الدولية التي تناولت القضية الفلسطينيّة، وحقوق الإنسان ودور الشباب في التغيير

المجتمعيّ والسياسيّ، من ضمنها: منتدى المدافعين عن حقوق الإنسان في أتلانتا-الولايات المتحدة الأميركية (مؤسسة كارتر)، والمشاركة في لقاء تشبيك وتخطيط استراتيجي يجمع بين شباب فلسطيني ناشط في السياقات العالمية المختلفة (جنوب أفريقيا). المشاركة في لقاء في مقر الاتحاد الأوروبي في مدينة بروكسل لمناقشة سياسة حجب وتقليص الموارد في فلسطين، وفي لقاء منتدى الشباب في الأمم المتحدة في فنلندا حول دور وسائل التواصل المجتمعي في صياغة رأي الشباب في سياقات الصراعات المختلفة، واستقبال 8 مجموعات تضامن من أميركا الشمالية والجنوبية، السويد وكتالونيا.

- المشاركة في مهرجان نوار نيسان في مدينة رام الله من خلال تفعيل ورش تفاعلية للأطفال والشباب باستخدام الألعاب والفيديوهات الصادرة عن جمعية الشباب العرب-بلدنا، والتي تهدف إلى كشف المشاركين على واقع الحياة الاجتماعي والسياسي في الداخل الفلسطيني.

• على المستوى الداخلي، نظّمت جمعية بلدنا في العام 2023 جولة ولقاءً اجتماعياً لمتطوعي وأصدقاء بلدنا، شارك فيه 60 مشاركاً من البلدان المختلفة، بهدف تعزيز التواصل والتعاون بين المشاريع والمتطوعين من البلدات والمناطق المختلفة. إضافةً لذلك، نظّمت الجمعية في صيف 2023 لقاءَ تخطيطٍ استراتيجي (2024-2028) في مدينة إسطنبول، امتد على مدار 5 أيام وشارك فيه 14 شخصاً من طاقم وإدارة وأصدقاء الجمعية.

ما يقوله المشاركون:

ما يقوله المشاركون:

شروق أبو شعلة

١٦ عاماً، عارة - مشتركة في مجموعة حِراك عارة

الدورة كانت مش بس إلتزام وساعات تطوّع، كانت أكثر بكثير. كوّنت علاقات جديدة وصحبة حلوة. انبسطت بالجولات وتعرّفت على أشخاص من مناطق ثانية وتعلّمت كثير أشياء جديدة من الفعاليات والألعاب والأنشطة الجماعيّة. مستمرّة في حراك للسنة الثانية على التوالي وبعد لسنين كثير قدام

ميساء عسلي

٢٧ عام، كفرقرع - عضوة في مجموعة "بلدنا إلنا" في وادي عارة

بذكر لما حكولي عن اقتراح لتأسيس نواة عمل في وادي عارة، كنا بالضبط بالفترة إلي ما بعد بداية الحرب، وفي ظل كل إشي بقينا نعيشه هون في الداخل والفترة الحساسة وكل الشعور بالعجز وقلّة الحيلة والجدوى والغُربة، بالنسبة إلي "بلدنا إلنا" كانت الملجأ والمحل إلّي بدي أنشط وأعمل فيه وأنخرط بعمل مجتمعي ووطني في بلدي وبيئتي. بلدنا إلنا كان حرفياً بصيص الأمل! وإنه أصلاً أشوف شباب من عمري ومنطقتي هلقد عطشانة إنها تعطي وتنشط بمجتمعها. كل مرّة بتجذّر وبزيد فيّ الأمل إنه الخير ببلدنا وبمجتمعنا مع كل الاختلافات الحلوة إلي بينا، وعشان هيك ممنونة لبلدنا ع هيك إطار مع رفاق أمل وعمل وفرصة للشباب تتحرّك وتنشط في وادي عارة

وفاء حصري

مديرة مدرسة الغزالي الاعدادية في مدينة ام الفحم

حظي حوالي 50 طالباً من مدرسة الغزالي بالمشاركة في برنامج "سند البلد" الذي يُنفذ في المدرسة للسنة الثانية على التوالي. شمل البرنامج لقاءات غنية وموجَّهة مع مرشدين

مؤهلين ومهنيين. في بداية الأمر كان التحدي أن نحافظ على التزام الطلاب وجذب اهتمامهم، لكن سرعان ما استقرت الأمور وأصبح الطلاب متحمسين جداً لهذا البرنامج ومتفاعلين معه.

تميزت سيرورة العمل ضمن هذا البرنامج بتقييم دوري ومشترك بين المدرسة والجمعية وقسم التربية والتعليم في البلدية، وهذا أدى إلى ملائمات أغنت وعززت من نجاعة العمل. والأهم من كل ذلك الأصداء الإيجابية التي سمعناها من الطلاب المشاركين وشعورهم بالفخر والاعتزاز بأنفسهم

إسراء عمر محاجنة

مستشارة في مدرسة الغزالي الاعدادية في مدينة ام الفحم

مشروع "سند البلد" هو أكثر من مجرد مبادرة مدرسية؛ إنه رسالة حب واهتمام لكل طالب يشترك به. من خلاله، استطعنا توفير بيئة دافئة يشعر فيها كل طالب أنه ليس وحيداً، بل هنالك من يهتم به ويساند تطوره. يعامل المشروع كل طالب كفرد، يعزّز من قيمته، ويسعى لتلبية احتياجاته العاطفية والاجتماعية والسلوكية. وقد كان للتعاون المثمر بين المرشدين والمسؤولين وطواقم المدرسة دورٌ كبير في تقديم الدعم الفعّال للطلاب في أصعب لحظاتهم، ما مكّنهم من تخطي التحديات التي واجهوها بتوجيهات مستمرة واحتواء صادق.

انعكس ذلك على الطلاب بشكلٍ إيجابي، إذ لاحظنا تراجعاً في التصرفات الانفعالية وزيادةً في روح المبادرة والتعاون بينهم. وبدأنا نلمس التغيير في ملامح المدرسة، سواء عبر برامج توعوية مبتكرة أو من خلال تحسين بيئة المدرسة بشكل عام، وصولاً إلى إحدى المبادرات التي شملت تحسين أحد مداخل المدرسة، ليصبح أكثر جاذبية وتنظيماً. شكراً لكم من أعماق قلوبنا على كل ما قدمتموه من حب ورعاية ودعم، ونحن نواصل السير معاً نحو مستقبل أفضل

محمد سمير اغبارية

أم الفحم، مرشد في مشروع قدوة، سند البلد

من خلال عملي كمرشد في مشروع "سند البلد" أدركت أنّ التأثير الحقيقي لا يكون فقط بالتدريبات أو التعليمات، بل بالاحتواء والإنصات إلى الطلاب كأفراد. خلال عملي مع الطلاب أدركت كيف يمكن لموقف داعم بسيط وصادق أن يُحدث فرقاً كبيراً في حياتهم، سواء كان ذلك على مستوى تعزيز ثقتهم بأنفسهم أو مساعدتهم على تجاوز التحديات. هذا المشروع ليس مجرد مبادرة، بل هو عائلة تحتضن الجميع، وأنا فخور بكوني جزءاً منه

غزل هيجاوي

الصف التاسع، مشروع سند البلد

برنامج قدوة هو برنامج رائع جداً. شعرنا خلال اللقاءات بالمتعة والفائدة. كان المرشدون متعاونين جداً وأبدوا احتراماً واهتماماً تجاهنا. أشكر كل من كان له دور في هذا البرنامج الرائع، وأرجو أن تستمر هذه البرامج في المستقبل

عزام يحيى

شريك في مشروع الألعاب

العمل مع فريق بلدنا تجربة مميزة وفريدة، جمعت بين المهنية الاحترافية والحيوية الإبداعية، فريق متعاون بكل أفراده الذين تعرفت عليهم، وتحديداً الصديق براء عاصلة الذي حرص على سير العمل بما يضمن تحقيق أفضل نتائج ضمن رحلة من تبادل الأفكار والاستكشاف والبحث.
سعيد بهذه الفرصة بالعمل على تطوير الألعاب اللوحية، التي أتمنى ألا تكون الأخيرة. مع تمنياتي أن تحقق جمعية بلدنا مزيدا من المشاريع والمبادرات المثمرة والهادفة والتي تحمل القيم السامية تعليمياً، واجتماعياً، ووطنياً، وإنسانياً

آيات معامرة

الرينة - مشتركة في مشروع حراك الرينة

"حياتنا في لعبة"، لربما يعتبر العنوان رتيباً نوعاً ما وقد قُرأ مسبقاً لكن هذه المرة لا أقصد تعبيراً بلاغياً ففعلاً قد حاكت حياتي لعبة كنت قد لعبتها في إحدى الندوات تسمى "بيتي على الخارطة". عكست اللعبة آمالي وخططي ومخاوفي وجعلتني أواجهها وكأنها أمامي. تعطي اللعبة لكل شخص منا منزلاً فهو حقّنا كان لعبةً أم حقيقة، وما إن نسكنه حتى يظهر من يهدم أحلامنا بمطاردة منزلنا لهدمه. أذاقتني هذه اللعبة طعم الانتصار والحرية التي ولأول مرة تجعلني أتمنى لو كانت حياتي لعبة حقّاً

محمد الطوري

رهط - مشروع حراك مدرسة دار القلم

تجربة مشروع حراك واحدة من أبرز التجارب التي نقشت بصمتها على شخصيتي، فقد أشعلت في نفسي فتيل المثابرة والسعي للأفضل، علّمتني روح القيادة وحبّ المساعدة وسماع آراء ربما لا تتماشى مع ما أرى وأعتقد. كما كانت التجربة محرّكاً لي ودافعاً نحو الإبداع وحبّ التغيير للأفضل، ودلالةُ ذلك هو التغيير الذي أحدثناه في المدرسة، واليوم بعد انقضاء المشروع لا يزال أثره حاضراً في أعماقي

ناديا أبو شارب

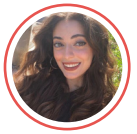
ناشطة في مجموعة بلدنا النقب ومركزة مشروع حراك في النقب

عملنا مع مجموعة بلدنا محطة فارقة في مسيرتنا كشباب ناشطين وفاعلين.بنشوف فيها بيت بيجمعنا على هموم وقضايا مشتركة. عملي كمركزة لمشروع حراك، أرى فيه فرصة للتركيز على الشباب وطاقاتهم، تعزيز روح المبادرة، العطاء ومفهوم العونة إيماناً إنه هم الحضن والسند لبلدهم

حنين أبو كف

اللقية - مشروع حراك مدرسة اقرأ

تعلمت من خلال التطوع إنه لازم نكون يد وحدة ونتعاون مع بعض علشان نساعد الآخرين. بنعمل مع بعض مبادرات وتحديات بتقوي المحبة بينا. فهمت إنه التطوع بيشجعنا على إنا نبقى مع بعض كجماعة ونهتم في الناس حوالينا. من خلال التطوع، بنقدر نساعد الناس ونبني مجتمع قوي



براءة مصالحة

دبّورية - مشاركة في مشروع التواصل الفلسطيني-العربي:

كانت مشاركتي في مشروع "شباب من أجل الصمود" تجسيداً حقيقياً لمعنى العنوان، خاصة في الظروف القاسية التي يعيشها شعبنا في كل مكان. شكّل هذا المشروع جرعة أمل وسط التحديات، إذ سعى لتعزيز الصمود عبر التواصل الشبابي بين المجموعات والمناطق الجغرافية المختلفة، فكان كخيط ينشلنا من أعماق العجز، ويغرس فينا روح الوحدة الوطنية والإصرار على السعي والمبادرة نحو واقع أفضل لنا ولشعبنا. أثناء عملي على تنفيذ المبادرة في الداخل الفلسطيني والضفة الغربية، أدركت عمق الروح الواحدة والعزيمة المشتركة لشعبنا، رغم ما تفرضه الجدران والحواجز من قيود. وقد كان لمجموعة لبنان في هذا المشروع دور ملهم فقد أظهرت عزيمة استثنائية ألهَمتني شخصياً ومنحتني الحافز والدافع للمضي قدماً، مما جعل المشروع بمثابة شعلة أمل وسط عام مليء بالأحداث المؤلمة

عبد الرحمن رباح جبر

رام الله - مشارك في مشروع التواصل الشبابي الفلسطيني-العربي:

كانت مشاركتي في المشروع تجربة غنية عزّزت مهاراتي الحياتية بشكل كبير. من خلال العمل مع فلسطينيين من مختلف البيئات والمناطق، أدركت عمق التحديات المشتركة واختلافها، وشهدت قوة التعاون عبر الحدود. ورغم العوائق المختلفة التي واجهناها، إلا أن هذه التجربة رسخت قناعتي بقدرة الشباب على إحداث تأثير إيجابي ملموس، وأكدت لي أهمية تعزيز التواصل بين الشباب الفلسطيني في مختلف المناطق لمواجهة التحديات المشتركة بروح موحدة

عائشة سعدي

الناصرة - ناشطة في نادي بلدنا في الناصرة

أعطى نادي بلدنا للشباب في الناصرة أملاً وفتح أمام سوق المدينة آفاقاً للتطور. من خلال تجربتي المليئة بالتحديات والأمل في التغيير والتجديد ساعدتني مساحة نادي بلدنا الآمنة في تكوين أصدقاء جدد والاطلاع على معلومات جديدة وفتحت لي الأفق على الصعيد الشخصي والنفسي والاجتماعي، وأتاحت لي التعبير عن انتمائي الوطني بشكل صريح ودون قلق. كما أن هذه المساحة كانت عوناً للكثيرين كونها مساحة مرحبة بالجميع بغض النظر عن اختلافاتهم، وهذا من أكثر الأشياء التي جعلتني أتمسك بهذه التجربة وأؤمن أننا لم نفقد الأمل بعد

ليان ابو زهيا

ناشطة في "بلدنا إلنا" في نادي بلدنا - الناصرة

من افتتاح النادي حتى الآن تجاربي الشخصية بهاي المساحة المميزة بتزداد، وتحديداً تجربتي بهاي السنة. بقدر أوصفها كتجربة وتحدي كبير مع الظروف اللي عم نعيشها

بالبلاد. ومع هيك تفاعَلنا بهاي الفترة مع تنظيم المشاريع المجتمعية المختلفة والمتنوعة في مجموعة "بلدنا النا" بطريقة مسؤولة، وأعطيناها الاهتمام والتنظيم الصحيح والوقت الكافي، والنتيجة تخطت توقعاتنا كمجموعة ودفعتنا بشكل أقوى للعمل والاستمرارية بتنظيم مشاريع جديدة. وبمجموعة مترابطة بشكل أكبر، خصوصاً بعد مرور المجموعة بالكثير من التحديات وسيرورة عمل شاقة، فأخذتها فرصة للتعلم من هذه التحديات، العراقيل الانجازات

روان مهنّا

أم الفحم - مشروع تجوال

لقد أتاحت لي جمعية بلدنا خوض تجربة في واحد من أهم مشاريعها؛ "تِجوال"، السير والمشي كتجربة تعزّز علاقتي بالأرض وتُبلور هويّتي الوطنية. هو فعل في ظاهرهِ نشاط استكشافي ترفيهي وفي مفهومهِ الأعمق إضافة معرفيّة وثقافيّة تسلّط الضوء على كل من الرواية التاريخيّة والشفويّة. ما يمكنني ذكره عنّي أنا والتجربة، عن تجوال؛ هو المشي كفعل مقاوم، الرباط الدائم مع الأرض واستمرار البحث للمعرفة. لكلّ مكان كانت قصة والطريق لم يكن دائماً سهلاً، لأنّ التجوال لم يكن السير مع نفسي فقط، بل كان لقاءً مع كل من خاضوا الطريق نفسه، مكنّني هذا اللقاء من الشعور بالتواصل مع كل من يحمل نفس الهم ولو كان بعيداً عني في الزمان والمكان. كانت عظمة التجوال تكمن في صناعة دهشة التفاصيل؛ اختيار الطريق وإدراك الطريقة وسبر السياق ومعرفة موقع المرء فيه

محمد الرمحي

شفاعمرو - مشروع تجوال

من غير الطبيعي أن لا نسعى لتعميق الارتباط الذي يعود علينا بالفائدة، ولهذا قررت أن أكون عنصراً ملتزماً وفاعلاً في مسارات جمعية الشباب العرب بلدنا وتحديداً مشروع

تجوال. جذبتني فكرة المشروع عندما أخبرني عنه صديق عزيز كان قد شارك في جولات سابقة ودعاني للحضور والمشاركة. ما أحوجنا إلى البلاد والطبيعة، وما أحوجنا إلى بناء وتشكيل الارتباطات البناءة والتعرف على طبيعة المكان عن قرب، وسماع القصص حوله والتعلم من تجارب أجدادنا. لقد أسعدني انضمامي بشكل أسبوعي إلى مجموعة تنتمي إلى البلد، وترغب في زيادة معرفتها وعلاقتها مع البلاد بكافة جوانبها وقضاياها

الشركاء:

Galilee Foundation

CCFD Terre Solidaire

im Individuell Människohjälp Swedish Development Partner

MADRE

MISEREOR Ihr Hilfswerk

medico international

MECA Middle East Children's Alliance

European Endowment for Democracy

مبادرات IUCN Mubadarat Mediterranean

TIDES A Force for Social Good

The Pontifical Mission Societies

Felm 1859

American Friends Service Committee

Open Society Foundations

Welfare Association

Urgent Action Fund for Feminist Activism

Foundation for Middle East Peace

Broederlijk Delen Tot iedereen mee is

Grassroots International

Palcy

جمعية الشباب العرب